



Rethink Business 4 case

Anno Studio relancerer designklassikere med cirkulære forbedringer

2022

I forbindelse med at Anno Studio har genoptaget produktionen af Friis & Moltkes velkendte møbelproduktion, har Anno Studio haft fokus på møbelseriens cirkulære design. Dette sker for det første ved at bruge materialer, der er tilovers fra eksisterende produktioner. Derudover sikres cirkulariteten ved at sørge for, at møblerne kan holde i flere generationer. Med dette skaber Anno Studio muligheder for på sigt at kunne reparere og dermed forlænge livet for virksomhedens møbler.

Faktaboks om virksomheden:

- **Link til hjemmeside:** [Anno Studio](#)
- **Grundlagt/oprettet:** 2021
- **Primært produkt i Rethink Business:** Skammel - FM 630
- **Konsulent:** Thomas Lyhne, [Nexus Konsulenterne](#)

Klimatal:

Beregningen af Anno Studios skammel – FM630 - viser, at substitutionen til overskudsmaterialer gavner miljøet, da CO₂-aftrykket reduceres markant. En produktion med overskudsmaterialer sammenlignet med jomfruelige materialer vil ifølge udregninger reducere brugen af jomfruelige

materialer med ca. 7 kg. Dette svarer til, at skamlens CO₂e-aftryk reduceres med ca. 5 kg CO₂e.

Beregningen bygger på flere antagelser. For det første er der medregnet dele af udledninger, som Anno Studio ikke selv er ansvarlig for. Det skyldes, at Anno Studio ikke er producent, men nærmere er design-styrende. Det er relevant for Anno Studio at kende skamlens forskellige komponenters CO₂e-aftryk, hvorfor materialer mv. medtages i estimatet. I beregningerne af CO₂e-aftrykket indgår materialeforbrug (træ, stål, genbrugsstål, bejdse, plastik og pap) samt transport fra delproducent til samlende producent. Det har ikke været muligt at indregne procesrelaterede udledninger fra producenter. I beregningerne antages endvidere, at materialeforbruget reduceres med 100% ved brug af overskudsmaterialer. Anno Studio har et ønske om at være ambitiøse i forhold til CO₂e-beregninger og arbejder på sigt på at udarbejde endnu mere præcise estimater, dog er beregningerne i Rethink Business således et foreløbigt 1. estimat, hvor en række oplysninger i værdikæden er udeladt.

Forretningsmodel

Anno Studios forretningsmodel bygger på to principper inden for cirkularitet. For det første substituerer Anno Studio i videst mulig udstrækning jomfruelige materialer med overskudsmaterialer, hvorfor det er muligt at undgå produktion af nye, jomfruelige materialer til møblerne. Denne tilgang giver således en besparelse i forhold til materialeproduktion. Derudover er substitutionen til overskudsmaterialer medvirkende til, at allerede eksisterende materialer udnyttes fuldt ud. Ved at inkludere overskudsmaterialer i produktionen forlænges de eksisterende materials livstid, så det undgås, at materialerne eksempelvis blot køres på forbrændingsanlæg og kort efter mister deres værdi. Desuden er det en stor ressourcemæssig fordel, at overskudsmaterialerne kun kræver ganske lidt behandling, og derfor uden stort ressourceforbrug kan tilpasses Anno Studios produktion.

Det andet princip for cirkularitet omhandler møblernes holdbarhed. Anno Studio benytter materialer med lang levetid, og udgangspunktet er derfor, at produktet er uopslideligt ved almindeligt brug, og derfor holder i uendeligt mange år. Dog påtænker Anno Studio alligevel at introducere et koncept for livstidsforlængelse, og konceptet er i første

omgang tiltænkt møbler, som er fra den oprindelige produktion i 90'erne. Anno Studio vil forlænge brugstiden ved at reparere og opdatere de eksisterende møbler, så de kan eksistere en endnu en årrække. På sigt er konceptet ligeledes tiltænkt Anno Studios nyproduktion – men grundet møblernes holdbarhed er denne del først aktuelt om en årrække.

Anno Studio skaber således langtidsholdbare møbelklassikere ud af overskudsmaterialer, der på sigt har mulighed for reparation og dermed livstidsforlængelse. Dette taler ind i tankegange om cirkularitet, da materialer udnyttes flere gange med størst mulig tidshorisont.



Verdensmål

Anno Studios tilgang kan på flere måder relateres til FN's Verdensmål. Især mål 12, der omhandler ansvarligt forbrug og produktion, vidner delmål 12.2.1 om, at der inden 2030 skal opnås en bæredygtig forvaltning og effektiv udnyttelse af naturressourcer.

Anno Studios substitution til allerede eksisterende materialer er netop medvirkende hertil, idet brugen af overskudsmaterialer er en effektiv måde at udnytte ressourcer, som allerede har været gennem en længere produktionsproces. Det samme gælder Anno Studios andet princip for cirkularitet. Ved at forlænge holdbarheden for eksisterende produkter udnyttes eksisterende materialer ansvarligt og effektivt.



Læring

Ved at deltage i Rethink Business har Anno Studio opnået flere indsigter.

For det første har projektet givet et indblik i, i hvilket omfang substitution til genbrugs-materialer har en effekt i forhold til at reducere CO2e-aftryk. Herunder har det ligeledes været en læring, at det kan være vanskeligt at beregne et præcise CO2e-aftryk. Det skyldes blandt andet, at beregninger kræver svært tilgængeligt data samt forskellige antagelser.

En anden læring indebærer nye ideer til, hvordan Anno Studio kan opnå endnu større cirkularitet. I projektet er alle skamlens komponenter genovervejet i henhold til både materialer og holdbarhed.

En sidste læring omhandler udkig på markedet og indsigt i hvad andre virksomheder i møbelbranchen prioriterer i forhold til cirkularitet og bæredygtighed. Dette har bidraget med indsigter i forhold til, hvilke tilgange Anno Studio selv ønsker at benytte sig af.



Faktaboks om projektet:

"Rethink Business 4 – Cirkulær forretningsudvikling", er et treårigt EU-projekt med første forløb gennemført i 2019-2020, andet forløb 2020-2021 samt sidste forløb udelukkende for iværksættere 2021-2022. Projektet er finansieret af EU's Regionalfond samt Erhvervsstyrelsen.

De nye cirkulære forretningsløsninger har alle haft mål om CO2-reduktion, minimering af affald og samarbejde på tværs af værdikæder. Faktorer som livstidsforlængelse, nye materialer, mindsning af skadelige miljøpåvirkninger indgår på forskellig vis i forretningsmodellerne, som kan læse i dette korte case format.

Praktisk projektleder og operatør er [Lifestyle & Design Cluster](#) og resultaterne er opnået i tæt samarbejde med Erhvervshus Midtjylland som partner samt eksterne eksperter og rådgivere. Læs mere om projektet samt de øvrige cases på [Rethink Business](#).